

## WYMAGANIA EDUKACYJNE Z JĘZYKA POLSKIEGO DLA KLASY VI ( ocena śródroczna) Język polski 2020/2021

### OCENĘ CELUJĄCĄ

otrzymuje uczeń , który:

- opanował pełny zakres wiadomości i umiejętności określony programem nauczania klasy VI
- twórczo i samodzielnie rozwija własne uzdolnienia i zainteresowania,
- proponuje rozwiązania oryginalne,
- jego wypowiedzi ustne i pisemne są bezbłędne,
- nie powiela cudzych poglądów ,
- bierze udział i osiąga sukcesy w konkursach szkolnych i zewnętrznych,
- podejmuje działalność literacką lub kulturalną w różnych formach, prezentuje wysoki poziom merytoryczny oraz artystyczny.

### OCENĘ BARDZO DOBRĄ

otrzymuje uczeń, który opanował pełny zakres wiadomości i umiejętności określony programem nauczania na I semestr klasy VI.

### KSZTAŁCENIE LITERACKIE I JĘZYKOWE

- czyta płynnie nowy tekst,
- wypowiedzi ustne i pisemne ucznia są całkowicie poprawne pod względem stylistyczno- językowym, ortograficznym, merytorycznym i logicznym,
- doskonale potrafi posługiwać się poznanymi w klasie szóstej formami wypowiedzi ( opis przeżyć wewnętrznych, opowiadanie twórcze z dialogiem, charakterystyka), odróżnia dziennik od pamiętnika, potrafi wyciągnąć wnioski,
- samodzielnie sporządza ramowy i szczegółowy plan odtwórczy lektury oraz notatkę,
- stosuje akapity,
- zna zasady cytowania, potrafi zacytować czyjaś wypowiedź,
- wykazuje się bardzo dobrą znajomością przeczytanego tekstu,
- ma bogaty zasób słownictwa i umiejętnie posługuje się nim,
- biegle posługuje się słownikiem ortograficznym, słownikiem wyrazów obcych, słownikiem języka polskiego, słownikiem wyrazów bliskoznacznych, słownikiem frazeologicznym i encyklopedią,
- analizuje utwór poetycki, wskazując wersy, zwrotki ,rymy, podmiot mówiący w wierszu, autora, wyrazy dźwiękonaśladowcze, epitety, porównania, przenośnie, powtórzenia, anafory, wie czym jest pytanie retoryczne i apostrofa, potrafi je wskazać
- wskazuje w piosence refren i zwrotki, wie czym jest rytm,
- bierze czynny udział w dyskusji, stosując argumentację,
- doskonale zna terminy literackie i posługuje się nimi(mit, legenda, fabuła,wątek, hymn,powieść fantasy),
- wie czym jest synonim, homonim i frazeologizm, potrafi wyjaśnić znaczenie znanych frazeologizmów,
- zna i prawidłowo stosuje pojęcia kulturowe (pseudonim, monolog, inscenizacja, komiks, pantomima, Internet, portal społecznościowy, blog, reklama) oraz podstawowe pojęcia związane z teatrem, filmem, malarstwem, rzeźbą, architekturą,
- dobrze zna treść samodzielnie czytanych lektur,
- doskonale zna podstawowe zasady ortografii i potrafi zastosować je w praktyce,
- zna i stosuje zasady interpunkcji,
- bierze czynny udział w lekcji.

## NAUKA O JĘZYKU

- rozdziela wypowiedzenie pojedyncze i złożone,
- przekształca pary zdań pojedynczych w zdanie złożone,
- rozpoznaje równoważnik zdania,
- przekształca równoważnik w zdanie,
- rozpoznaje spójnik, wie jaką rolę pełni w zdaniu,
- zna rodzaje zdań złożonych,
- rozpoznaje wszystkie poznane części mowy, dzieli je na odmienne i nieodmienne,
- zna zasady odmiany rzeczownika, czasownika, przymiotnika, liczebnika, odmienia je,
- określa funkcje części mowy w zdaniu,
- rozdziela strony czasownika,
- przekształca czasownik w stronie czynnej na czasownik w stronie biernej i odwrotnie,

## OCENĘ DOBRĄ

otrzymuje uczeń, który spełnia następujące warunki:

## KSZTAŁCENIE LITERACKIE I JĘZYKOWE

- czyta poprawnie stosując zasady prawidłowej intonacji i akcentowania, doskonali technikę czytania,
- jego wypowiedzi ustne i pisemne mogą zawierać jedynie nieliczne błędy językowe i ortograficzne,
- w wypowiedziach próbuje oceniać zachowania bohaterów literackich oraz formułuje ogólne wnioski o utworach,
- poprawnie sporządza plan ramowy i szczegółowy wydarzeń, posługuje się poznanymi formami wypowiedzi,
- zna zasady cytowania,
- bierze udział w dyskusji, stara się uzasadnić własne zdanie,
- potrafi posługiwać się słownikiem ortograficznym, wie, kiedy posłużyć się słownikiem wyrazów obcych, słownikiem języka polskiego, słownikiem wyrazów bliskoznacznych, słownikiem frazeologicznym i encyklopedią,
- potrafi wskazać w wierszu rymy, zwrotki, wersy, wyrazy dźwiękonaśladowcze, epitety, porównania, przenośnie, powtórzenia, anafory, apostrofy, wie czym jest pytanie retoryczne, odróżnia autora od podmiotu lirycznego,
- zna pojęcie synonimu, homonimu i frazeologizmu,
- zna podstawowe terminy związane z prozą, książką i przekazami ikonicznymi,
- zna treść samodzielnie przeczytanych lektur,
- zna podstawowe zasady pisowni, uzasadnia pisownię wyrazów.

## NAUKA O JĘZYKU

- rozdziela wypowiedzenie pojedyncze i złożone,
- przekształca pary zdań pojedynczych w zdanie złożone,
- rozpoznaje równoważnik zdania,
- rozpoznaje spójnik, wie jaką rolę pełni w zdaniu,
- zna rodzaje zdań złożonych,
- rozpoznaje wszystkie poznane części mowy, dzieli je na odmienne i nieodmienne,
- zna zasady odmiany rzeczownika, czasownika, przymiotnika, liczebnika, zaimka, odmienia je,
- określa funkcje części mowy w zdaniu,
- rozdziela strony czasownika,

## OCENĘ DOSTATECZNĄ

otrzymuje uczeń, który spełnia następujące warunki:

## KSZTAŁCENIE LITERACKIE I JĘZYKOWE

- w wypowiedziach ustnych i pisemnych na ogół przestrzega zasad poprawnościowych w

zakresie budowy zdań , stosowania poznanego słownictwa i ortografii,

- wypowiada się w podstawowych formach pisemnych,
- układa ramowy plan wydarzeń, próbuje ułożyć plan szczegółowy,
- zna podstawowe terminy literackie,
- wskazuje w wierszu autora, postać mówiącą, wersy, strofy, rymy, środki stylistyczne,
- czyta poprawnie, doskonali technikę głośnego czytania,
- posługuje się słownikiem ortograficznym, wie, kiedy posłużyć się słownikiem języka polskiego i słownikiem wyrazów bliskoznacznych oraz encyklopedią,
- zna treść przeczytanych samodzielnie lektur,
- zna podstawowe zasady pisowni, potrafi je zastosować w praktyce.

#### **NAUKA O JĘZYKU**

- rozdziela wypowiedzenie pojedyncze i złożone,
- rozpoznaje równoważnik zdania,
- rozpoznaje spójnik, wie jaką rolę pełni w zdaniu,
- zna rodzaje zdań złożonych,
- rozpoznaje wszystkie poznane części mowy, dzieli je na odmienne i nieodmienne
- zna zasady odmiany rzeczownika, czasownika, przymiotnika, liczebnika, zaimka, odmienia je,
- określa funkcje rzeczownika i czasownika w zdaniu,
- rozdziela strony czasownika.

#### **OCENĘ DOPUSZCZAJĄCĄ**

- otrzymuje uczeń , którego wiedza i umiejętności pozwalają na samodzielne lub przy pomocy nauczyciela wykonanie zadań o niewielkim stopniu trudności,
- jego technika cichego i głośnego czytania pozwala na zrozumienie tekstu,
  - względna poprawność językowa i rzeczowa wypowiedzi ustnych świadczy o zrozumieniu przez niego analizowanego zagadnienia,
  - błędy językowo- stylistyczne , logiczne i ortograficzne popełniane w wypowiedziach pisemnych nie przekreślają wartości pracy i wysiłku jaki włożył w ich napisanie,
  - rozdziela wszystkie poznane części mowy,
  - odmienia rzeczownik z przymiotnikiem przez przypadki,
  - odmienia czasowniki przez osoby, liczby, czasy,
  - rozdziela zdanie wśród innych wypowiedzi,
  - wskazuje zdanie pojedyncze i złożone oraz podmiot i orzeczenie w zdaniu pojedynczym,
  - zna podstawowe zasady ortograficzne,
  - posługuje się słownikiem ortograficznym.

#### **OCENĘ NIEDOSTATECZNĄ**

otrzymuje uczeń, który nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą.

### **WYMAGANIA EDUKACYJNE Z JĘZYKA POLSKIEGO DLA KLASY VI OCENA ROCZNA**

#### **OCENĘ CELUJĄCĄ**

- otrzymuje uczeń , który:
- opanował pełny zakres wiadomości i umiejętności określony programem nauczania klasy VI
  - twórczo i samodzielnie rozwija własne uzdolnienia i zainteresowania,
  - proponuje rozwiązania oryginalne,
  - jego wypowiedzi ustne i pisemne są bezbłędne,
  - nie powiela cudzych poglądów ,

- bierze udział i osiąga sukcesy w konkursach szkolnych i zewnętrznych,
- podejmuje działalność literacką lub kulturalną w różnych formach, prezentuje wysoki poziom merytoryczny oraz artystyczny.

### **OCENĘ BARDZO DOBRĄ**

otrzymuje uczeń, który opanował pełny zakres wiadomości i umiejętności określony programem nauczania dla klasy VI.

### **KSZTAŁCENIE LITERACKIE I JĘZYKOWE**

- czyta płynnie nowy tekst,
- wypowiedzi ustne i pisemne ucznia są całkowicie poprawne pod względem stylistyczno- językowym, ortograficznym, merytorycznym i logicznym,
- doskonale potrafi posługiwać się poznanymi w klasie szóstej formami wypowiedzi ( opis przeżyć wewnętrznych, opowiadanie twórcze i odtwórcze z dialogiem, charakterystyka, dedykacja, list oficjalny,) , odróżnia dziennik od pamiętnika, potrafi wyciągnąć wnioski,
- samodzielnie sporządza ramowy i szczegółowy plan odtwórczy lektury oraz notatkę,
- stosuje akapity,
- zna zasady cytowania, potrafi zacytować czyjąś wypowiedź,
- wykazuje się bardzo dobrą znajomością przeczytanego tekstu,
- ma bogaty zasób słownictwa i umiejętnie posługuje się nim,
- biegłe posługuje się słownikiem ortograficznym, słownikiem wyrazów obcych, słownikiem języka polskiego, słownikiem wyrazów bliskoznacznych, słownikiem frazeologicznym i encyklopedią,
- analizuje utwór poetycki, wskazując wersy, zwrotki ,rymy, podmiot mówiący w wierszu, autora, wyrazy dźwiękonaśladowcze, epitety, porównania, przenośnie, powtórzenia, anafory, wie czym jest pytanie retoryczne i apostrofa, potrafi je wskazać
- wskazuje w piosence refren i zwrotki, wie czym jest rytm,
- bierze czynny udział w dyskusji, stosując argumentację,
- doskonale zna terminy literackie i posługuje się nimi(mit, legenda, fabuła, wątek, hymn, powieść fantasy, dramat, tekst główny i poboczny, sentencja, powieść sensacyjno-przygodowa),
- wie czym jest synonim, homonim,antonim i frazeologizm, potrafi wyjaśnić znaczenie znanych frazeologizmów,
- zna i prawidłowo stosuje pojęcia kulturowe (pseudonim, monolog, inscenizacja, komiks, pantomima, Internet, portal społecznościowy, blog, reklama) oraz podstawowe pojęcia związane z teatrem, filmem, malarstwem, rzeźbą, architekturą,
- rozdziela język literacki i potoczny,
- dobrze zna treść samodzielnie czytanych lektur,
- doskonale zna podstawowe zasady ortografii i potrafi zastosować je w praktyce,
- zna i stosuje zasady interpunkcji, - bierze czynny udział w lekcji.

### **NAUKA O JĘZYKU**

- rozdziela wypowiedzenie pojedyncze i złożone,
- przekształca parę zdań pojedynczych w zdanie złożone
- rozpoznaje równoważnik zdania,
- przekształca równoważnik w zdanie,
- rozpoznaje spójnik, wie jaką rolę pełni w zdaniu,
- zna rodzaje zdań złożonych,
- rozpoznaje wszystkie poznane części mowy, dzieli je na odmienne i nieodmienne
- zna zasady odmiany rzeczownika, czasownika, przymiotnika, liczebnika, zaimka, odmienia je,
- określa funkcje części mowy w zdaniu,
- rozdziela strony i tryby czasownika,

- przekształca czasownik w stronie czynnej na czasownik w stronie biernej i odwrotnie,
- wskazuje czasowniki dokonane i niedokonane, zna zasady ich odmiany,
- rozpoznaje zaimki, odróżnia odmienne od nieodmiennych, określa formę gramatyczną zaimków odmiennych, zna rodzaje zaimków,
- określa funkcje zaimków w zdaniu,
- wskazuje partykuły i wykrzykniki, określa ich rolę w tekście,
- wskazuje w wyrazie temat i końcówkę, wie czym jest temat oboczny, wskazuje oboczności,
- rozdziela rzeczowniki konkretne i abstrakcyjne.

### **OCENĘ DOBRĄ**

otrzymuje uczeń, który spełnia następujące warunki:

#### **KSZTAŁCENIE LITERACKIE I JĘZYKOWE**

- czyta poprawnie stosując zasady prawidłowej intonacji i akcentowania, doskonalą technikę czytania,
- jego wypowiedzi ustne i pisemne mogą zawierać jedynie nieliczne błędy językowe i ortograficzne,
- w wypowiedziach próbuje oceniać zachowania bohaterów literackich oraz formułuje ogólne wnioski o utworach,
- poprawnie sporządza plan ramowy i szczegółowy wydarzeń, posługuje się poznanymi formami wypowiedzi,
- zna zasady cytowania,
- bierze udział w dyskusji, stara się uzasadnić własne zdanie
- potrafi posługiwać się słownikiem ortograficznym, wie, kiedy posłużyć się słownikiem wyrazów obcych, słownikiem języka polskiego, słownikiem wyrazów bliskoznacznych, słownikiem frazeologicznym i encyklopedią,
- potrafi wskazać w wierszu rymy, zwrotki, wersy, wyrazy dźwiękonaśladowcze, epitety, porównania, przenośnie, powtórzenia, anafory, apostrofy, wie czym jest pytanie retoryczne odróżnia autora od podmiotu lirycznego,
- zna pojęcie synonimu, homonimu, antonimu i frazeologizmu,
- rozdziela język literacki i potoczny,
- zna podstawowe terminy związane z prozą, książką i przekazami ikonicznymi,
- zna treść samodzielnie przeczytanych lektur,
- zna podstawowe zasady pisowni, uzasadnia pisownię wyrazów.

#### **NAUKA O JĘZYKU**

- rozdziela wypowiedzenie pojedyncze i złożone,
- przekształca parę zdań pojedynczych w zdanie złożone,
- rozpoznaje równoważnik zdania,
- rozpoznaje spójnik, wie jaką rolę pełni w zdaniu,
- zna rodzaje zdań złożonych,
- rozpoznaje wszystkie poznane części mowy, dzieli je na odmienne i nieodmienne,
- zna zasady odmiany rzeczownika, czasownika, przymiotnika, liczebnika, zaimka, odmienia je,
- określa funkcje części mowy w zdaniu,
- rozdziela strony i tryby czasownika,
- wskazuje czasowniki dokonane i niedokonane,
- rozpoznaje zaimki, odróżnia odmienne od nieodmiennych, zna rodzaje zaimków,
- określa funkcje zaimków w zdaniu,
- wskazuje partykuły i wykrzykniki,
- wskazuje w wyrazie temat i końcówkę, wie czym jest temat oboczny,

### **OCENĘ DOSTATECZNĄ**

otrzymuje uczeń, który spełnia następujące warunki:

## **KSZTAŁCENIE LITERACKIE I JĘZYKOWE**

- w wypowiedziach ustnych i pisemnych na ogół przestrzega zasad poprawnościowych w zakresie budowy zdań , stosowania poznanego słownictwa i ortografii,
- wypowiada się w prostych formach pisemnych,
- układa ramowy plan wydarzeń, próbuje ułożyć plan szczegółowy,
- zna podstawowe terminy literackie,
- wskazuje w wierszu autora, postać mówiącą, wersy, strofy, rymy, podstawowe środki stylistyczne,
- wie czym są synonimy , homonimy, antonimy i frazeologizmy,
- czyta poprawnie, doskonali technikę głośnego czytania,
- posługuje się słownikiem ortograficznym, wie, kiedy posłużyć się słownikiem języka polskiego i słownikiem wyrazów bliskoznacznych oraz encyklopedią,
- zna treść przeczytanych samodzielnie lektur,
- zna podstawowe zasady pisowni, potrafi je zastosować,

## **NAUKA O JĘZYKU**

- rozdziela wypowiedzenie pojedyncze i złożone,
- rozpoznaje równoważnik zdania,
- rozpoznaje spójnik, wie jaką rolę pełni w zdaniu,
- zna rodzaje zdań złożonych,
- rozpoznaje wszystkie poznane części mowy, dzieli je na odmienne i nieodmienne
- zna zasady odmiany rzeczownika, czasownika, przymiotnika, liczebnika, zaimka, odmienia je,
- określa funkcje rzeczownika i czasownika w zdaniu,
- rozdziela strony i tryby czasownika,
- wskazuje czasowniki dokonane i niedokonane,
- rozpoznaje zaimek w zdaniu, zna zasady odmiany,
- wskazuje w wyrazie temat i końcówkę,

## **OCENĘ DOPUSZCZAJĄCĄ**

- otrzymuje uczeń , którego wiedza i umiejętności pozwalają na samodzielne lub przy pomocy nauczyciela wykonanie zadań o niewielkim stopniu trudności,
- jego technika cichego i głośnego czytania pozwala na zrozumienie tekstu,
  - względna poprawność językowa i rzeczowa wypowiedzi ustnych świadczy o zrozumieniu przez niego analizowanego zagadnienia,
  - błędy językowo- stylistyczne , logiczne i ortograficzne popełniane w wypowiedziach pisemnych nie przekreślają wartości pracy i wysiłku jaki włożył w ich napisanie,
  - rozdziela części mowy
  - odmienia rzeczownik przez przypadki,
  - odmienia czasowniki przez osoby, liczby, czasy,
  - rozdziela zdanie wśród innych wypowiedzi,
  - wskazuje zdanie pojedyncze i złożone oraz podmiot i orzeczenie w zdaniu pojedynczym,
  - zna podstawowe zasady ortograficzne.

## **OCENĘ NIEDOSTATECZNĄ**

otrzymuje uczeń, który nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą.