

SZKOLNE WIEŚCI

Nr III

2017/2018

Życzenia

Witamy w III numerze naszej szkolnej gazetki.

W związku ze zbliżającymi się świętami Wielkiej Nocy cała redakcja życzy wszystkim Nauczycielom, Pracownikom Szkoły, Rodzicom i naszym Uczniom wielu radosnych chwil, serdecznych spotkań rodzinnych i smacznego jajka.



Redaktor Naczelny :

Natalia Krzyżak, kl. VII

Zastępca Redaktora:

Wiktoria Szewczyk, kl. VI

Opiekun Zespołu:

p. Marzena Solarz

Redakcja:

Oliwia Hyc, kl. VI

Anna Chytkowska, kl. VI

Natalia Taczała, kl. VI

Gabriela Stachowiak, kl. VI

Julia Antys, kl. V

Kącik Sportowy

Lucjan Błaszczyk (ur. 28 grudnia 1974 w Lwówku Śląskim) – polski tenisista stołowy. Przez wiele lat członek kadry narodowej i olimpijskiej mężczyzn w Polsce w tenisie stołowym. Jest sponsorowany przez niemiecką firmę tenisa stołowego Tibhar. Występuje w Polskiej Superlidze Tenisa Stołowego jako zawodnik ZKS Palmiarnia Zielona Góra. W światowym rankingu ITTF najwyżej uplasował się na 19. miejscu. Jeden z najbardziej utytułowanych polskich tenisistów stołowych.

W kwietniu 2011 roku, po 16 latach gry w Niemczech, wrócił do Polski.

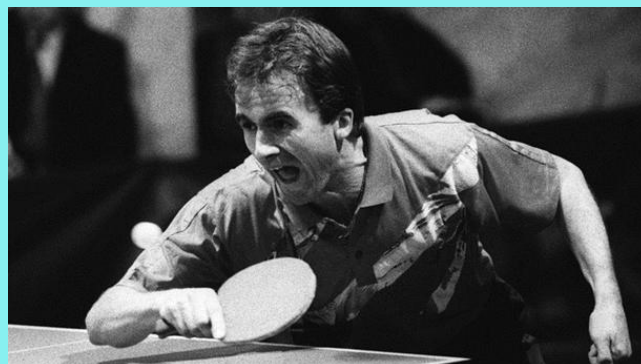
Osiągnięcia :

- Srebrny medalista Mistrzostw Europy w grze podwójnej w parze z Wang Zengyi (2009)
- 1. miejsce w German Open z cyklu ITTF Pro Tour w turnieju drużynowym z reprezentacją Polski w 2008
- Srebrny medalista Mistrzostw Europy w grze podwójnej w parze z Chorwatem Tan Ruiwu w 2007
- 1. miejsce w turnieju ITTF Pro Tour Polish Open w grze podwójnej w parze z Wang Zengyi w 2006 i w 2008
- Srebrny medalista Mistrzostw Europy w grze podwójnej w parze z Tomaszem Krzeszewskim w 2002
- Mistrz Europy w grze mieszanej w parze z Ni Xia Lian w 2002
- Srebrny medalista Mistrzostw Europy w turnieju drużynowym z reprezentacją Polski w 1998
- 15-krotny Mistrz Polski w grze podwójnej (1991, 1993, 1994, 1995, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2008, 2009)
- Srebrny medalista Mistrzostw Europy w grze podwójnej w parze z Andrzejem Grubbą 1996
- Międzynarodowy Mistrz Francji w grze podwójnej w parze z Tomaszem Krzeszewskim w 1997



- Międzynarodowy Mistrz Szwecji w grze podwójnej w parze z Tomaszem Krzeszewskim w 1997
- 2-krotny srebrny medalista Mistrzostw Polski w grze pojedynczej w 2004 i w 2006
- 11-krotny Mistrz Polski w grze pojedynczej w 1993, 1995, 1996, 1998, 1999, 2000, 2001, 2003, 2005, 2007, 2008
- 7-krotny Mistrz Polski w grze mieszanej w 1993, 1995, 1996, 1998, 2000, 2001 i w 2004
- 4-krotny drużynowy Wicemistrz Polski (ZKS Drzonków 1992, 2012, Baildon Katowice 1994, 1995)
- Zwycięstwo w turnieju TOP 12 juniorów w 1990
- Występy w grze pojedynczej i podwójnej na Igrzyskach Olimpijskich w Atlancie w 1996, Sydney w 2000, Atenach w 2004 i w Pekinie w 2008

Do dziś, jednak najstawniejszym polskim tenisistą stołowym jest Andrzej Grubba (ur. 14 maja 1958 w Brzeźnie Wielkim, zm. 21 lipca 2005 w Sopocie).



Wywiad

W tym numerze gazetki prezentujemy Wam rozmowę przeprowadzoną z nauczycielką matematyki – **panią Moniką Kulpą**

- **Jakie widzi Pani zasadnicze różnice pomiędzy pracą w gimnazjum a w szkole podstawowej?**

W obu typach szkół pracowałam przez wiele lat. Swoją pracę w zawodzie nauczyciela rozpoczynałam od pracy w szkole podstawowej. Te dwie szkoły mają uczniów w różnym wieku. Gimnazjum to młodzież 12- 14-letnia, a szkoła podstawowa to zarówno dzieci nawet 6-cio letnie jak i młodzież 12-letnia. Po powrocie do szkoły podstawowej trudno było mi się przyzwyczaić do hałasu na przerwach.

- **W jakim typie szkoły Pani się lepiej pracuje i dlaczego?**

Nie ma dla mnie znaczenia, w jakim typie szkoły pracuję. W każdej szkole są uczniowie chcący uczyć się, poznawać i zdobywać nową wiedzę oraz uczniowie niewykorzystujący swoich możliwości. Od typu szkoły zależy tylko, w jaki sposób tłumaczę nowe treści, jakie dobieram pomoce dydaktyczne, metody pracy.

- **Czy spotkała Pani w swojej karierze nauczyciela uczniów wybitnie uzdolnionych matematycznie? Jeżeli tak, to jakie odnosili sukcesy?**

Nie można mówić o uczniach wybitnie zdolnych tylko w czasie przeszłym. Spotykałam, spotykam i mam nadzieję, będę spotykała na swojej drodze uczniów wybitnie uzdolnionych. W swojej nauczycielskiej karierze miałam trzech laureatów i ponad dziesięciu finalistów Małopolskiego Konkursu Matematycznego. W tym roku również

uczennica III klasy gimnazjum będzie walczyć o tytuł laureata w etapie wojewódzkim. Jest to efekt nie tylko jej zdolności matematycznych, ale i ogromu pracy, jaką włożyła w przygotowanie się do konkursu, uczestnictwa przez dwa lata w dodatkowych zajęciach, rozwiązania bardzo wielu zadań.

- **Czy oprócz matematyki uczyła Pani innego przedmiotu?**

W swojej pracy nauczycielskiej uczyłam : matematyki, chemii, techniki, informatyki, a nawet przez jeden rok prowadziłam zajęcia wychowania fizycznego dla dziewcząt klasy VII. Jednak zdecydowanie najbardziej lubię uczyć matematyki, choć chemia też była przedmiotem, którego nauczanie dawało mi dużo satysfakcji.

- **Jak zamierza Pani spędzić najbliższe Święta Wielkanocne?**

Najbliższe święta, tak jak każde poprzednie, spędzę w gronie rodzinnym. Moje dzieci ze swoimi rodzinami przyjadą do nas.

- **Jakie są Pani ulubione potrawy świąteczne?**

Nie ma dla mnie Świąt Wielkanocnych bez wielkanocnego białego barszczu, jajek faszerowanych chrzanem czy babki. Lubię eksperymentować w kuchni, dlatego też na każde święta przygotowuję coś nowego.

- **Jak Pani lubi spędzać wolny czas?**

Kocham rośliny i książki. Lubię wolny czas spędzać w ogrodzie, pielęgnując lub przesadzając kwiaty. Często, gdy jestem zmęczona „chwila w ogrodzie” pozwala zregenerować mi siły. Bardzo lubię czytać, szczególnie szwedzkie kryminały i powieści historyczne.

Dziękujemy za rozmowę

Wywiad przeprowadziły Oliwia Hyrc i Wiktoria Szewczyk



Kącik Kulinaryny



Sałatka z rzodkiewką

Składniki:

- pół kapusty pekińskiej
- mały pęczek rzodkiewek
- 1 marchewka
- pół cebuli
- siekana zielona cebulka
- siekany koperek
- przyprawa do sałatek

Sposób przygotowania:

Kapustę szatkujemy, marchewkę obieramy i ścieramy na tarce jarzynowej. Rzodkiewki myjemy, kroimy w kosteczkę lub ścieramy na tarce tak jak marchewkę. Cebulę drobno siekamy. Wszystkie składniki mieszamy, dodajemy siekaną cebulkę i koperek, doprawiamy do smaku przyprawą do sałatek.

Mazurek bez pieczenia

Składniki:

- 15 dag masła
- 15 dag margaryny
- 25 dag cukru pudru
- 3 jaja
- 4 paczki herbatników
- 10 dag orzechów
- 10 dag rodzynek
- 2-3 łyżki kakao
- pół tabliczki czekolady
- 2 wafle

Sposób przygotowania:

Herbatniki zmielić lub zetrzeć na tarce. Posiekać czekoladę i orzechy.

Jaja ubić z cukrem w kąpieli wodnej, czyli mniejszy garnek (z jajami) zanurzamy w większym, z gotującą się wodą. Odkładamy mikser dopiero gdy masa stanie się doskonale puszysta. Ostudzić.

Masło i margarynę utrzeć. Do utartego tłuszczu dodawać po troszeczku ubite jaja. Po dokładnym utarciu masy dodawać do niej kolejno (cały czas mieszając): herbatniki, rodzynki, czekoladę, orzechy i kakao. Krem rozsmarować między waflami. Całość poleć dowolną polewą czekoladową i udekorować tak, jak akurat mamy ochotę ;)

Anna Chytkowska



Smacznego!

KĄCIK MUZYCZNY

Sylvia Grzeszczak (ur. 7 kwietnia 1989 w Poznaniu) – polska piosenkarka, kompozytorka i autorka tekstów. Wokalistka wydała dotychczas cztery albumy: *Ona i on z Liberem*, oraz trzy solowe: *Sen o przyszłości*, *Komponując siebie* oraz *Tamta dziewczyna*. Albumy *Sen o przyszłości* i *Komponując siebie* uzyskały status potrójnie platynowej płyty oraz zajęły kolejno I i II miejsce na liście sprzedaży płyt w Polsce, zaś album *Tamta dziewczyna* uzyskał status podwójnie platynowej płyty. Większość wydanych przez piosenkarkę singli stało się przebojami, m.in. „Małe rzeczy”, „Sen o przyszłości”, „Pożyczony”, „Księżniczka” oraz „Tamta dziewczyna”, które zajęły I miejsce na liście AirPlay, najczęściej granych utworów w polskich rozgłośniach radiowych.



Pianino – strunowy młoteczkowy (klawiszowy) instrument muzyczny ze strunami ustawionymi pionowo. Ma wiele cech wspólnych z fortepianem.

Poprzednikami pianina było klawicyterium (rodzaj klawesynu z pionowym naciąganiem strun) oraz instrument zwany żyrafą.

Pierwsze pianino powstało w 1709r. Polskim przedstawicielem „pianina” był Fryderyk Chopin.

Gabriela Stachowia



RECENZJA

Recenzja książki Tropieciele Małgorzaty Karoliny Piekarskiej

Tytuł: Tropieciele

Autor: Małgorzata Karolina Piekarska

Gatunek: powieść przygodowo-detektywistyczna

Bohaterowie: Kuba, Jagoda i harcerze z zastępu Tropieciele

Tematyka: Kuba mieszkający w Warszawie, przeprowadza się do innej dzielnicy. Nie podoba mu się nowa szkoła, okolica i nowi ludzie. Jednak Kuba zmienia swoje zdanie gdy poznaje Jagodę – niebieskooką blondynkę, która jest harcerką. Dołącza do harcerstwa pomimo początkowej niechęci. Pewnego dnia na strychu znajduje tajemnicze pudełko i ślad... SKARBU.

Powieść czyta się szybko, a wydarzenia są ciekawe. Wątek skarbu dodaje książce tajemniczości. Ta powieść jak i również inne książki autorki są dedykowane młodzieży, a dla lubiących przygodę i zagadki jest wprost idealna.

Natalia Krzyżak



Kącik

Zainteresowa

Origami to sztuka składania papieru, znana w Japonii od najdawniejszych czasów, dziś bardzo rozpowszechniona i ogromnie popularna. Nieomal każdy Japończyk potrafi z kawałka papieru wyczarować fantastyczny świat zwierząt i innych postaci czy przedmiotów; pod zręcznymi palcami ożywają, przybierając realne kształty.

Pewnego dnia przeglądając YouTube natknąłem się na filmik „5 sposobów na... rzeczy z papieru”. I od tego właśnie się zaczęło. Pierwszym moim orgiami był biały łabędź, który średnio mi się podobał. Po dłuższym czasie zacząłem składać bardziej skomplikowane rzeczy np. bombki, koszyczki na Wielkanoc i Mikołaje na choinkę. Wraz z upływem czasu byłem tak wprawiony, że zacząłem coraz bardziej eksperymentować. Wszystkim polecam to zajęcie, ponieważ świetnie rozwija umiejętności manualne.

Tomek Łysik kl. VI

